



**دفترچه شماره ۱
صبح پنجشنبه**

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.»
امام خمینی (ره)

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - ۱۴۰۰

گروه آزمایشی علوم انسانی (ویژه علوم و معارف اسلامی) آزمون عمومی

مدت پاسخ‌گویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

۱۴۰۰



* داوطلب‌گرامی، عدم درج مشخصات و امضاء در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب.....با شماره داوطلبی.....با آگاهی کامل، بکسان بودن شماره صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخ‌نامه و دفترچه سوالات، نوع و کدکنترل درج شده بر روی دفترچه سوالات و پائین پاسخ‌نامه‌ام را تأیید می‌نمایم.

امضاء:

متداول‌فی «آلوگی، نوع، عاشق و عارف، بی‌نیازی» به ترتیب، در کدام ایيات آمده است؟

- | | |
|--|---|
| الف) مهـا زورمنـدـی مـکـن بـرـمـهـان | کـه بـرـیـکـ نـمـطـ مـیـنـمـانـدـ جـهـان |
| ب) توـایـ توـانـگـرـ حـسـنـ اـزـ غـنـایـ درـوـیـشـان | خـبـرـ نـدـارـیـ اـگـرـ خـسـتـهـانـدـ وـ گـرـیـشـند |
| ج) قـنـمـ مـیـ بـلـرـزـدـ چـوـیـادـ آـورـم | منـاجـاتـ شـورـیدـهـاـیـ درـ حـرـمـ |
| د) شـوـخـ شـیـخـ آـورـدـ تـابـازـوـیـ اوـ | جمـعـ کـرـدـ آـنـ جـمـلـهـ پـیـشـ روـیـ اوـ |

(۱) الف - ب - ج - د (۲) الف - ب - د - ج (۳) د - الف - ج - ب (۴) د - ج - الف - ب

کدام گزینه، می‌تواند پاسخ مناسبی برای معانی تعداد بیشتری از واژه‌های زیر باشد؟
دوال، رقعت، درایت، التهاب، باره، اذن»

- | | |
|---|--|
| (۱) چـرـمـ وـ پـوـسـتـ، دـانـشـ، اـسـبـ، زـبـاـ | اـسـبـ، بـیـ قـرـارـ، یـکـ لـایـهـ، اـجـازـهـ |
| (۲) بـیـنـشـ، رـخـصـتـ، یـادـداـشتـ، چـرـمـ وـ پـوـسـتـ | بـادـداـشتـ، آـگـاهـیـ، شـعلـهـ، اـسـبـ تـنـدـرـوـ |

معنی چند واژه «درست» است؟

-۳

(داروغه: شب‌گرد) (استقرار؛ مقرری گرفتن) (نبات: رستنی) (رواق: هرم) (مفنان: موبدان زرشکی)
(غايت القصوى: کمال مطلوب) (شبح: موهم) (طيلسان: زيراندار) (حساب: گلوله)

- | | | | |
|----------|-------------|------------|----------|
| (۱) سـهـ | (۲) چـهـارـ | (۳) پـنـجـ | (۴) شـشـ |
|----------|-------------|------------|----------|

املای کدام عبارت، درست است؟

-۴

- (۱) اـیـ خـدـاـونـدانـ نـعـمـتـ اـگـرـ شـمـاـ رـاـ اـنـصـافـ بـودـیـ وـ ماـ رـاـ قـنـاعـتـ رـسـمـ سـؤـالـ اـزـ جـهـانـ بـرـخـواـستـیـ.
- (۲) چـنـینـ اـتـقـافـ نـادرـ اـفـتـدـ وـ بـرـ نـادرـ حـكـمـ نـتوـانـ کـرـدـ، زـنـهـارـ تـاـ بـدـینـ طـمـعـ دـگـرـ بـارـهـ گـرـدـ وـ لـعـ نـگـرـدـیـ.
- (۳) دـوـ درـوـیـشـ مـلـاذـمـ صـحـبـتـ یـكـدـگـرـ سـفـرـ کـرـدـیـ، یـکـیـ ضـعـیـفـ بـودـیـ کـهـ هـرـ دـوـ شبـ اـفـظـارـ کـرـدـیـ.
- (۴) اـینـ طـایـفـهـ رـاـ طـرـیـقـ آـنـ اـسـتـ کـهـ تـاـ اـشـتـهـاـ قـالـبـ نـشـوـدـ نـخـورـدـ وـ هـنـوـزـ اـشـتـهـاـ باـقـیـ بـودـکـهـ دـمـتـ اـزـ طـعـامـ بـدـارـنـدـ.

در کدام عبارت «غلط املایی» وجود دارد؟

-۵

- (۱) چـمـالـیـ کـهـ زـبـانـ فـصـاحـتـ اـزـ بـیـانـ صـبـاحـتـ اوـ عـاجـزـ آـیـدـ چـنانـ کـهـ درـ شـبـ تـارـیـ صـبـحـ بـرـآـیدـ.
- (۲) عـالـیـ هـرـ رـوزـ زـیـادـتـ نـظـامـ وـ طـراـوتـ پـذـیرـدـ وـ الـتـهـ دورـ چـرـخـ وـ قـصـدـ دـهـرـ تـیرـگـیـ رـاـ بـهـ صـفـوتـ اـنـ رـاهـ نـدـهـدـ.
- (۳) بـهـ حـكـمـ تـجـارـبـ رـوـشـنـ مـیـ گـرـددـ کـهـ عـاقـلـ رـاـ اـزـ حـطـامـ اـیـنـ دـنـیـ بـهـ کـفـافـ خـرـسـنـدـ بـایـدـ بـودـ وـ بـدـانـ قـدـرـ کـهـ حاجـاتـ نـفـسـانـیـ فـرـوـ نـمـانـدـ قـانـعـ گـشتـ.

(۴) مرـدـ گـفتـ: آـهـنـ درـ بـیـغـوـلـهـ خـانـهـ بـنـهـادـهـ بـودـ وـ مـوشـ آـنـ رـاـ تـمـامـ خـورـدـ بـودـ. باـزـرـگـانـ گـفتـ: آـرـیـ دـنـدـانـ مـوشـ بـرـ خـوـاـيـيـدـ آـنـ قـدـرـ بـاشـدـ.

-۶

در متن زیر، چند «غلط املایی» یافت می‌شود؟

«تو در عجز رای و خبث طبیعت و غلبه آز و ضعف تدبیر بدان منزلتی که زبان از تغیر آن قاصر است و عقل در تصویر آن حیران. فایده مکر و حیلت تو مخدوم را این بود که می‌بینی و آخر وبال و تبعت آن به تو رسد و تو چون گل دو رویی که هر که را همت وصلت تو باشد دستهاش به خوار مجروح گردد و از وفای تو محظوظ نشود.»

- | | | | |
|----------|----------|----------|-------------|
| (۱) يـكـ | (۲) دـوـ | (۳) سـهـ | (۴) چـهـارـ |
|----------|----------|----------|-------------|



گر نام و ننگ داری از آن فخر عار دار
تادر این ره چه کند هفت مردانه ما
(۲) صاحب - فریدون مشیری
(۴) صاحب - پروین اعتمادی

قتل عشق ز تیخ جفانی ترسد
در گلستان وصالش نجمیدیم و برفت
عقل بر دانه خال سیهت مفتون است
از سرم تا پای چون شمع آتش سواد گرفت

هر چند فشاندند به خامی ثمرم را (استعاره، مجاز)
به صد آغوش دربرمی کشد آن عنبرین مو را (جناس، کنایه)
کی طمع در گردش گیتی دون پرور کنم (استعاره پژادوس)
شراب، نوشگوار از لب شکربار است (حسن تعلیل، ایهام)

من که شیران جهانند کمین نخجیرم
خون مردم همه گردید گریبانگیرم
عشق فارغ کرده است از تابش مهر منیرم
مهری که همچو روح فرو رفته در تنم
چنین مزن که ز دستت چو چنگ تخروشم
(۳) چهار (۴) پنج

صبح از اختوفشانی پاک دامن می شود
اگر گندم برون انداخت از فردوس آدم را
که طاووس خود آرا چشم از پر بر نمی دارد
آنچنان جست از سر آتش که صد فریاد داشت
نی شکر از راستی آن نوش یافت

(۲) د - الف - ب - ج - ه
(۴) ه - ب - الف - د - ج

کز هر دو مرا مقصد و مقصد و شما ماید
خوی خوبان ستم پیشه عتاب است عتاب
هزار ناآک حسرت به دل نشست مرا
درد ماما مائه صد گونه دوا بود، دوا

که بیداری ز پی خوب تن آسانی نمی دارد
به غیر از خانه بردشی که ویرانی نمی دارد
که دست از دامن شب های ظلمانی نمی دارد
که امید شفاعت صید قربانی نمی دارد

-۷ ایات زیر به ترتیب، سروده چه کسانی هستند؟

- الف) فخری که از وسیلت دون همتی رسد
ب) در ره عشق وطن از سر جان خاسته ایم
(۱) اوحدی - رهی معیری
(۳) اوحدی - پروین اعتمادی

-۸ تعداد تشبيه در همه ایات یکسان است، به جز:

- (۱) مریض شوق ز تبر ستم نمی رنجد
(۲) شد چمان در چمن حسن و لطافت لیکن
(۳) زلف لیلی صفت دام دل مجنون است
(۴) چون سواد زلف شبرنگ تو را آرم به یاد

آرایه های مقابل همه ایات تماماً درست است، به جز:

- (۱) از موج حلاوت دل مرغان چمن سوخت
(۲) ز رشک شانه در تایم که با کوتاه دستی ها
(۳) من که دارم در گدایی گیج سلطنتی به دست
(۴) شاعع چشمه مهر از فروع رخسار است

-۹ در چند بیت «ایهام یا ایهام تناسب» یافت می شود؟

- الف) آهوی چشم کماندار تو نخجیرم ساخت
ب) هر کجا دم زدم از چشم بت کشمیرم
ج) تافروغ طلعت آن ماه را دیدم فروغی
د) بیرون چه گونه می رود از کین مهوشان
ه) دو گوشت از خروشیدنم به تنگ آمد

- (۱) دو (۲) سه

آرایه های «حسن تعلیل - استعاره - کنایه - تشبيه - اسلوب معادله» به ترتیب، در کدام ایات یافت می شود؟

- الف) می کند اشک ندامت نامه دل را سفید
ب) بیهشتی شد مرا نظاره آن روی گندم گون
ج) نگردد جمع با رنگین لباسی زیر پادیدن
د) تا سیند آن آتشین رخسار را در بزم دید
ه) گل زکری خار در آغوش یافت

- (۱) د - ه - ج - ب - الف

- (۳) ه - د - ب - الف - ج

-۱۰ در کدام بیت، ممیز و نقش تبعی «ہردو» وجود دارد؟

- (۱) با من سخن از کعبه و بدخانه مگویید
(۲) رسم عشق جگرخسته نیاز است نیاز
(۳) بدین امید که یک لحظه با تو بنشینم
(۴) اشک مانسخه صدرسته گهر بود گهر

-۱۱ در کدام بیت «پسوند» در واژه قافیه، متفاوت است؟

- (۱) ز خورد خوب بگذر گر دل بیدار می خواهی
(۲) نباشد هیچ بنیادی ز سیل حدثات ایمن
(۳) سحرخیزی ز آب زندگی سیراب می گردد
(۴) گرفتار تو را چشم ترّح نیست از مردم



- ۱۴- نقش واژه‌های مشخص شده در مصraig زیر با کدام مصraig، به ترتیب، یکسان است؟
 «سر و مهیت نخوانم، خوانم، چرانخوانم»
- (۱) به غیر مصلحتش رهبری کند ایام
 (۲) فرشتهات به دو دست دعا نگه دارد
 (۳) این بار می‌برند که زندلایی ات کنند
 (۴) گفت آگه نیستی کز سر در افتادت کلاه
- ۱۵- صفت‌های «نسبی، مفعولی، لیاقت و فاعلی» به ترتیب، در کدام مصraigها آمده است؟
- الف) یا سخن دانسته گوای مرد عاقل یا خموش
 ب) پروا مکن، بشتاب، هفت چاره‌ساز است
 ج) هرگه فانی شد ز خود مردانه‌ای است
 د) در گره چون غنچه صد گلزار دارم دیدنی
- (۱) الف - ب - ۵ - ج (۲) ج - الف - ۵ - ب
 (۳) د - ب - ج - الف (۴) ج - الف - ۵ - ب
- ۱۶- با توجه به سروده زیر، کدام مورد «نادرست» است؟
- «گریه کنی اگر که آفتاب را ندیده‌ای، ستاره‌ها را هم نمی‌بینی / ماهی در آب حاموش است و چارپا روی خاک هیا هو می‌کند و پرندۀ در آسمان آواز می‌خواند.»
- (۱) فعل «مضارع اخباری و ماضی نقلی» در شعر وجود دارد.
 (۲) «پیوند وابسته‌ساز و هم پایه‌ساز» در سروده یافت می‌شود.
 (۳) اجزایی یکی از جمله‌ها «نهاد + مفعول + مستند + فعل» است.
 (۴) سروده از یک جمله غیرساده و سه جمله ساده تشکیل شده است.
- ۱۷- زمینه حماسه در همه ایيات یکسان است، به جز:
- (۱) سیاوش سیه را به تندي بتاخت
 (۲) سیاوش بیامد به پیش پدر
 (۳) درف ش هم ایون برافراختند
 (۴) جهان ج وی کیخسرو تاجور
- کدام ایيات مفهومی یکسان دارند؟
- الف) رطب ناورد چوب خرزه ره بار
 ب) هر دو گون آهو گیا خوردند و آب
 ج) هرکسی تخمی به خاک افکند و ما دیوانگان
 د) نه ابلیس بد کرد و نیکی بدید
- (۱) الف - ج - د (۲) الف - ب - ۵
 (۳) ب - ج - ۵ (۴) الف - ب - ج
- ۱۸- مفهوم «غم» در کدام بیت، متفاوت است؟
- (۱) غم تو موهبت کبریاست در دل من
 (۲) دل در بر من زنده برای غم توست
 (۳) تاخار غم عشقت اویخته در دامن
 (۴) دور از تو با سیاهی شباهی غم گذشت
- نمی‌دهم به سرور بهشت این غم را
 بیگانه خلق و اشنای غم توست
 کوچه‌نظری باشد رفتمن به گلستان‌ها
 این مردنی که زندگی اش نام کرده‌ایم



زان که توفیق و جهاد هست رفیق»
ور همی عشق بایدت جان گن
خدارا یاد کن دیگر تو دانی
در حضرت کریم تمبا چه حاجت است
چون چنان کردی خدا یز تو بود

به تنها و یارانم اندر گمند»
که از او کار بسته بگشاید
بتوان دید و آزمود توان
نیاساید و دوست تاش غریب
به دوستی که نه شرط مرتو است ای دوست

استحقاق خزانه داری آن گوهر نیافته، خزانگی آن را

آخر ای بی رحم باری از دلم برگیر باری
بار عشقت که بر آن طاقت ماطاف نبود
چون گرانبار کنم پشت کس از مت خوش
تاز تو دلپذیر شد هستی ناگزیر من

غنجۀ خاموش، بلبل را به گفتار آورد»
مقشان قطرۀ خود همچورگ ابر بهار
حسی است در قدر خوشگوار خاموشی
سعی کن چون بی گناهان بر سخن باشی سوار
اول تدیشه کند مرد که عاقل باشد

یقین دانم که بی شک جان جانی»
وان که دید از حیرتش کلک از بنان افکندهای
زیرا که به ذاتش نرسد خاطر و صاف
چون مرغ شب که هیچ تبیند به روشنی
در زبان عام و خاصان را زبان افکندهای

کان سوخته را جان شد و آواز نیامد»
گرده بیهوش دارو بود خاک کوی دوست
خوردن خون جایز است و دم زدن دستور نیست
گوشۀ ای امن تراز عالم خاموشی نیست
با جان بودن به عشق در سامان نیست

-۲۰ کدام بیت با بیت زیر، قرابت مفهومی دارد؟

«جهاد بر توست و بر خدا توفیق

(۱) گرهمی لعل باید کان گن

(۲) به هر کاری که باشد تا توانی

(۳) ارباب حاجتیم و زبان سؤال نیست

(۴) رو بجو یار خدای را تو زود

-۲۱ کدام بیت با بیت زیر، قرابت مفهومی دارد؟

«مروت نیینم رهایی زیند

(۱) دوستی را چنان کسی باید

(۲) دوستان را به گاه سود و زیان

(۳) که مردار چه بر ساحل است ای رفیق

(۴) به کام دشمن دون دست دوستان بستن

-۲۲ مفهوم عبارات زیر از کدام بیت، دریافت می شود؟

دل آدم لایق بود.»

(۱) بار بی اندازه دارم بر دل از سودای عشق

(۲) قامت چرخ خمید و کمر کوه شکست

(۳) من که پشم خم از این بار گران گردیده است

(۴) ناز تو و نیاز تو شده همه دلپذیر من

-۲۳ مفهوم کدام بیت، یادآور سروده زیر است؟

«مستمع صاحب سخن را بر سر کار آورد

(۱) گوش تاشنه گفتار نباشد چو صدف

(۲) سخن که تیغ زبانها از وست جوهردار

(۳) سست در گفتار مانند گنهکاران مباش

(۴) سخن گفته دگر باز نیاید به دهن

-۲۴ مفهوم کدام بیت با بیت زیر، متناسب نیست؟

«هر آن وصفی که گویم بیش از آنی

(۱) هیچ نقاشت نمی بیند که نقشی برگشده

(۲) آن به که زبان در کشم از وصف جمالت

(۳) ای چشم عقل خیره در اوصاف روی تو

(۴) این دریغم می کشد کافکندهای اوصاف خوش

از کدام بیت، مفهوم بیت زیر درک می شود؟

«ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز

(۱) تانهادم بر سر کویش قدم رفتم ز دست

(۲) هست در شرع محبت رسم و آین دگر

(۳) در دسر تانکشی صائب از این بی خران

(۴) در عشق کسی قدم نهد کش جان نیست



■ ■ عین الأنساب للجواب عن الترجمة أو المفهوم من أو إلى العربية (٢٦ - ٣٥)

٤٦- «وَمَا تُقْدِمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِّنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ»:

(۱) هرچه از نیکیهای خود پیش بفرستید آنها را نزد الله می‌باید!

(۲) آنچه از کارهای خیر برای خود تقدیم کنید آنها را نزد الله باز می‌باید!

(۳) آنچه را از خوبی برای خودتان پیش بفرستید آن را نزد خداوند می‌باید!

(۴) هرچه را از نیکویی به خودتان تقدیم کنید آنها را در نزد خداوند باز می‌باید!

٤٧- «رَبَّمَا تُسْتَطِعُ أَنْ تَمْلِكَ بِالظُّلْمِ كُلًّا مَا تَرِيدُ، وَلَكِنْ بِدُعَاءِ مظلومٍ تَفْدَ كُلُّ مَا قَدْ مَلَكَ!»:

(۱) چه با بتوانی با ظلم هرچه را بخواهی مالک شوی، ولی با دعای یک مظلوم همه آنچه را مالک شده‌ای، از دست می‌دهی!

(۲) چه بسا توانسته باشی بوسیله ظلم هرچه را دوست داری مالک شوی، اما با دعای مظلوم عليه تو همه آنچه را کسب کرده‌ای، از دست خواهی دادا

(۳) شاید توانایی داشته باشی با ظلم همه آنچه را بخواهی به چنگ آوری، اما با یک نفرین مظلوم تمام آنچه را که در دستان تو است، از دست می‌دهی!

(۴) شاید قادر باشی بوسیله ظلم تمام چیزهایی را که دوست داری بدست آوری، ولی با یک دعای مظلوم همه چیزهایی را که مالک شده‌ای، از دست می‌دهی!

٤٨- «فَدْمَ لِي صَدِيقِي هَدِيَةً فِي الْحَكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ كَانَتْ قِيمَةً، وَأَرْشَدْتَنِي إِلَى سَبِيلِ الْخَيْرِ!»:

(۱) هدیه‌ای را که دوستم از حکمت و موعظه‌ای ارزشمند به من داد مرا به راه خیر هدایت می‌نماید.

(۲) دوستم به من حکمت و موعظه‌ای هدیه داد که ارزشمند است، و مرا به خوبترین راه هدایت می‌کند.

(۳) هدیه‌ای که دوستم از حکمت و پند به من داد ارزشمند بود، و مرا به سمت بهترین راهها هدایت کرد.

(۴) دوستم هدیه‌ای در زمینه حکمت و پند به من تقدیم کرد که ارزشمند بود، و مرا بسوی راه خیر هدایت نمود.

٤٩- «لَا يَرْضِي أَخِي أَنْ يَسْبُّ مَنْ سَخَطَهُ، وَبِحَلْمِهِ يُرْضِي اللَّهُ»:

(۱) برادرم را دشنام دادن به کسی که او را خشمگین کرده خشنود نمی‌کند، و برداریش خدا را راضی می‌نماید.

(۲) برادرم را دشنام دادن کسی که او را عصبانی کرده راضی نمی‌کند، و خداوند از برداریش راضی می‌شود.

(۳) برادرم رضایت نمی‌دهد که دشنام دهد به کسی که او را عصبانی کرده، و خداوند از برداریش خشنود می‌گردد.

(۴) برادرم راضی نمی‌شود به کسی که او را خشمگین کرده است دشنام دهد، و با برداریش خدا را خشنود می‌سازد.

٥٠- «إِنَّ الْجَهْلَ يُسْبِبُ أَنْ تَجَدُ طُرُقاً لِّقَضَاءِ حِيَاتِنَا تَتَجَلَّ لَنَا سُهُلَةً، وَلَكِنَّهَا تَنْتَهِي إِلَى الْخَسَارَةِ»:

(۱) این نادانی سبب یافتن راههای سهل الوصول برای گذران زندگی می‌شود، لکن به خسارت پایان می‌باید!

(۲) نادانی قطعاً مسبب آن است که راههای گذران زندگی به شکل ساده در نظرمان جلوه‌گر شود، اما به خسارت بیانجامد!

(۳) نادانی باعث می‌شود برای گذران زندگیمان راههایی را بیابیم که برایمان آسان جلوه می‌کند، ولکن به خسارت منتهی می‌شود!

(۴) قطعاً نادانی است که سبب می‌شود راههایی را که برای ما آسان جلوه کرده برای گذران زندگیمان بیابیم، ولی آن راهها به خسارت منجر می‌شودا



٣١- «لَا يَحْزُنُنِي قَوْلُ الَّذِينَ يَكْتَلُمُونَ عَنِي جَاهِلِينَ، وَأَنَا أَعْلَمُ جَهَاهِمَ!»:

- (۱) قول کسانی که از جهل من سخن می‌گویند و من جهالتshan را می‌دانم، نباید مرا ناراحت کند!
- (۲) سخن آنان که در مورد من حرف می‌زنند در حالیکه جاهلند و من به جهالتshan آگاهم، ابداً ناراحتنم نمی‌کند!
- (۳) هیچگاه سخن کسانی که درباره جهل من حرف می‌زنند حال آنکه من جهالتshan را می‌دانم، ناراحتنم نمی‌کند!
- (۴) نباید گفتار کسانی که در مورد من جاهلانه سخن می‌گویند مرا ناراحت کند، درحالیکه من آگاه به جهالتshan هستم!

٣٢- «عَجَابُ الْخَلْفَةِ كثيرة، منها أَنَّ هنَاكَ أَسْمَاكًا لَا تُضيءُ تَحْتَ الْبَحْرِ إِلَّا بِالضَّوءِ الْمُضِيءِ الَّذِي تَحْتَ عَيْنِهَا!»:

- (۱) عجایب خلقت بسیار است، از جمله ماهیهایی که فقط با نور تابناکی که در زیر چشم دارند زیر دریا را نورانی می‌کنند!
- (۲) عجایب زیادی در خلقت است، از جمله ماهیهایی هستند که زیر دریاهای را نورانی می‌بخشند فقط با نوری که زیر چشمهاشان هست!
- (۳) شگفتیهای آفرینش بسیارند، از جمله ماهیانی هستند که فقط با نور روشنی بخشی که زیر چشمهاشان هست زیر دریاهای را روشنی می‌بخشند!
- (۴) شگفتیهای بسیار در خلقت است، از جمله در ماهیانی است که زیر دریاهای را روشنی نمی‌بخشند مگر با روشنائی نوری که زیر چشمهاشان موجود است!

٣٣- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (۱) ما أَسْرَعَ مَرَّ السَّنَنِ مِنَ الْعُمُرِ وَ نَحْنُ فِي غَفَلَةٍ: سالهای عمر به سرعت می‌گذرد و ما در غفلت هستیم!
- (۲) إِذَا عَمِلْتَ سَيِّئَةً فَاعْمَلْ حَسَنَةً حَتَّى تُعُوضَ مِنْهَا: هرگاه کار بدی را انجام دادی کار نیکی انجام بدی تا آن را جبران کنی!
- (۳) يَصْنَعُ الْإِنْسَانُ أَشْيَاءَ تُحَوَّلُ الظَّلَامَ إِلَى الضَّوْءِ: انسان با ساختن اشیائی تاریکی را به روشنائی تبدیل کرده است!
- (۴) إِفْرَازُ السَّائِلِ المطهَّرِ مِنْ لِسَانِ الْقَطْ جَعْلَهُ حَيوانًا خَاصًا: گربه با ترشح مایع پاک‌کننده از زبانش حیوان خاصی شده است.

٣٤- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (۱) أَنَا كَتَبْتُ مَقَالَتِي الْعَلْمِيَّةَ الثَّالِثَةَ فِي ثَمَانِي صَفَحَاتٍ قَبْلَ عَشْرَةِ أَشْهُرٍ: من سومین مقاله علمی خود را ده ماه پیش در هشت صفحه نگاشتم.
- (۲) فِي الْمَبَارَةِ الْمَاضِيَّةِ سُجِّلَ فَرِيقُنَا سَتَّةُ أَهْدَافٍ وَفَرِيقُ الْمُقَابِلِ ثَلَاثَةً: در مسابقه گذشته تیم ما ششمین گل را ثبت کرد درحالیکه تیم مقابل سومین را.
- (۳) مِنْ غَرْسِ خَمْسِ شَجَرَاتٍ فِي الْيَوْمِ الْخَامِسِ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ اسْفَنْدِ فَلَهُ ثَلَاثُ جَوَائزٌ: هرکس در روز پانزده اسفندماه پنج درخت بکارد سومین جایزه برای اوست.
- (۴) كُلُّ طَالِبٍ يَقْرَأُ أَرْبَعَةَ كَتَبٍ مِنْ هَذِينَ الْمُؤْلَفَيْنِ الْأَلَتَيْنِ سَتُعْطَى لَهُ جَائِزَةٌ وَاحِدَةٌ نَفِيسَةٌ: به هر دانش آموز که چهار کتاب این دو نویسنده را بخواند جایزه گرانقیمتی داده خواهد شد.



- ٣٥ - «دانش آموزی را می بینم که تمرینهای درس را در کلاس می نویسد»:

- ١) أشاهد طالباً يكتب تمارين الدرس في الصف.
- ٢) رأيت في الصف الطالب يكتب تمارين الدروس.
- ٣) أشاهد في الصف طالباً و هو يكتب تمارين الدرس.
- ٤) رأيتُ الطالب و هو يكتب تمارين الدروس في الصف.

■ ■ ■ اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (٣٦ - ٤٢) بما يناسب النص:

إذا عزمنا أن نجعل إرادتنا قوية فإن التخيل، وإن كان صعباً بعض الأحيان ولكنه وسيلة فعالة في سبيل تحقق ذلك، فعلى سبيل المثال إذا استطاع الإنسان أن يتخيل أنه على ساحل البحر يستريح، فإن هذا يقلل ما فيه من الإضطراب!

ذلك في هذا المجال يمكن الاستفادة من الأخطاء وغفرانها ولكن بالشكل الصحيح؛ فلهذا يمكن الإغماض عنها بعض الأحيان ليعود إلى العمل من جديد بإرادة أقوى!

و يؤكد أن العادات الجيدة تقوى العزيمة إن كانت منتظمة ولو كانت صغيرة؛ و العامل الآخر هو تعين الجائزة بعد القيام بالعمل بشرط صحته و حسن عمله؛ لأنّه من جهة يسبب أن الشخص يتسمى التعب و الجهد الذي بذله عند القيام به و من جهة أخرى تشجيع له على العمل!

- ٣٦ - أي موضوع لم يذكر في النص:

- ١) أثر العادات الحسنة في الإنسان!
- ٢) قائمة الإغماض عن بعض الأخطاء!
- ٣) تأثير قوة الخيال في إيجاد الطمأنينة للإنسان!
- ٤) تعليم الآخرين و أثره في سبيل الحصول على النجاح!

- ٣٧ - عين الصحيح:

- ١) إذا كانت لدى الإنسان إرادة قوية فإنه لا يلتقط إلى الأمور الصغيرة و رعاية النظم فيها!
- ٢) إن رعاية الترتيب و احتجاب التفريق ترفع شخصية الإنسان في مجال الإرادة!
- ٣) علينا أن نغفر كل أخطائنا و ننسى آلامها حتى نقوم بالعمل من جديد!
- ٤) تعين الجائزة أهم وسيلة للحصول على إرادة قوية!

- ٣٨ - عين الخطأ:

- ١) قوية الخيال تكفي الناس في سبيل تحقق الإرادة القوية!
- ٢) إن الإرادة القوية لا تحصل باتخاذ طريقة واحدة و عمل واحد!
- ٣) من الأدوات المفيدة للحصول على إرادة قوية هو تصوّر تحقق ما نريد!
- ٤) لا يستطيع الناس كلهم أن يتخيّلوا أموراً و حالات تقلل من شدة اضطرابهم!



٣٩ - عين الصحيح للفراغ: للحصول على الإرادة القوية يجب

- ١) أن نقوى قوة خيالنا!
- ٢) أن نعمل أ عملاً جديداً في حياتنا!
- ٣) أن نأخذ الجوائز بعد القيام بالأعمال!

■ عين الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفي (٤٠ - ٤٢)

٤٠ - « يتخيل»:

- ١) مضارع - للمفرد الغائب - مزيد ثلثي (له حرفان زائدان) - متعد - مع فاعله جملة فعلية
- ٢) فعل مضارع - مزيد ثلثي (ماضيه «خيّل» من باب تعيل) / فعل و فاعل، و الجملة فعلية
- ٣) فعل مضارع - للمفرد المذكر الغائب - مزيد ثلثي (من باب تفعّل) / فعل و فاعل، و الجملة فعلية
- ٤) مضارع - للغائب - مزيد ثلثي (ماضيه «تخيل» من باب تفعّل) - معلوم / مع فاعله جملة فعلية

٤١ - « يسبّ»:

- ١) فعل مزيد ثلثي (حرف زائد واحد) - متعد - معلوم / مع فاعله جملة فعلية
- ٢) مزيد ثلثي (من باب تعيل) - متعد - معلوم / فعل و مع فاعله جملة فعلية و خبر «أن»
- ٣) مضارع - للمفرد المذكر الغائب - مزيد ثلثي (من باب تفعّل) - لازم / مع فاعله جملة فعلية
- ٤) فعل مضارع - مفرد مذكر (له حرف واحد زائد من باب تعيل) / الجملة فعلية و خبر لحرف «أن» المشبهة بالفعل

٤٢ - « أقوى»:

- ١) اسم - مفرد مذكر - اسم تفضيل (حروفه الأصلية: «قوي») / صفة للموصوف «إرادة»
- ٢) مفرد مذكر - اسم تفضيل (على وزن أ فعل) - نكرة / مضاف إليه للمضاف «إرادة»
- ٣) مفرد مذكر - اسم تفضيل - نكرة / مجرور بالتبعية للموصوف «إرادة»
- ٤) اسم - مفرد مذكر - اسم تفضيل (فعله مجرد ثلثي) / إعرابه مجرور

■ عين المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٣ - ٥٠)

٤٣ - عين الخطأ في ضبط حركات الحروف:

- ١) ستة و تسعون ناقص ستة عشر يساوي ثمانين.
- ٢) ليبلادنا تجارب كثيرة في صناعة نقل النفط عبر الأنابيب.
- ٣) خذوا الحق من أهل الباطل و لا تأخذوا الباطل من أهل الحق.
- ٤) في اللغة العربية مئات الكلمات المُعرَبة ذات الأصول الفارسية.



٤٤- عین الصحيح عن المفردات:

- ١) نعلم أن البط غدة طبيعية بالقرب من ذنبها. (جمع) ← غدد، ذنوب
- ٢) عندما نشي على الرمال الحارة تحرق أقدامنا. (متراوف) ← نسير، رجال
- ٣) اشتكت الرياح و حدثت أعاصير في تلك المنطقة. (مفرد) ← رائحة، إعصار
- ٤) أظهر لنا أصدقاؤنا صدقهم و هم من المصلحين. (متضاد) ← أضرر، المفسدين

٤٥- عین ما فيه جمع سالم للمؤنث:

- ١) أشد الشاعر قصيدة طولية، الأبيات الجميلة فيها كثيرة!
- ٢) استمعنا إلى أصوات الطيور في الغابة و هي جميلة و كثيرة!
- ٣) إن يُنقل النفط بواسطة الأنابيب فلا تحتاج إلى آلات لتقليل الضغط!
- ٤) بعض الأعمال تحتاج إلى أوقات معينة فيجب أن لا تتأخر في الوصول إليها!

٤٦- عین «الياء» تُستخدم خطأ:

- ١) أكرمني ٢) أفحني ٣) أجلسني ٤) أخبرني

٤٧- عین ما ليس فيه «نون الوقاية»:

- ١) أرسلتني أمي لشراء شريحة لجوالها!
- ٢) أعجبني الرسام الماهر الذي لم تكن له يدان!
- ٣) يا أختي العزيزة، يبني لنا تأثير المحبة في تربية الأطفال!
- ٤) التحذيرات الكثيرة في الطريق بعدتني عن الخطرات الموجودة!

٤٨- عین الصحيح في البناء للمجهول (حسب المعنى):

«استخدم الناس النفط في الصناعة و ابتعد الأرض من السلامة بإكثارهم في الاستفادة منه و حينئذ يهددون البيئة و تتعرض الحياة للموت»

- ١) استخدم الناس
٢) أبتعد من السلامة ...
٣) ... و حينئذ يهدد البيئة
٤) ... تتعرض للموت

٤٩- عین ما ليس فيه فعل يصف ما قبله:

- ١) للحرباء عين تدور كل اتجاه تريده!
- ٢) لا ترفع صوتك بأي دليل عندما تتكلم مع أمك!
- ٣) يقدم لقمان مواعظ قيمة يشير القرآن إليها!

٥٠- عین الخطأ للفراغين: «..... يسر لي أمري، و يا اجعلني من عبادك الصالحين!»

- ١) رب / إلهي
٢) يا الله / معبودي
٣) اللهم / رحمن
٤) يا رب / الرحيم



۵۱- کدام مرحله با مرحله‌ای دیگر پس از تکمیل مراحل خلقت جسم در رحم مادر می‌باشد؟

- (۱) «نَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي»
- (۲) «خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَمَةً التَّبَيَّنَ»
- (۳) «وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ»
- (۴) «ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُصْفَةً فِي قَرَارٍ مَكِينٍ»

۵۲- کدام آیه شریفه، به وجود خصلت‌های همگانی که ریشه در جان و سرشت آدمی دارد و به خلقت خاص انسانی بر می‌گردد، اشاره دارد؟

- (۱) «وَمَا مِنَ الْأَنْوَارِ مَقَامٌ مَعْلُومٌ»
- (۲) «فَالَّهُمَّهَا فُجُورَهَا وَنَقْوَاهَا»
- (۳) «إِنْ تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلُ لَكُمُ الشَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئَدَةَ»
- (۴) «وَجَعَلَ لَكُمُ الشَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئَدَةَ»

۵۳- «امانت‌دار امانت الهی بودن» از نمونه‌های تکریم انسان توسط خداوند می‌باشد. مفهوم کدام عبارت قرآنی پذیرفتن این لطف و اکرام را تأیید می‌نماید؟

- (۱) «هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا»
- (۲) «وَخَلَقَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا»
- (۳) «وَسَخَّرَ لَكُمُ الْفُلْكَ لِتَجْرِيَ فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ»
- (۴) «وَلَقَدْ مَكَّنَنَاكُمْ فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْنَا لَكُمُ فِيهَا مَعَايِشَ»

۵۴- به کدام آیه شریفه، نمی‌توان در بیان اهداف آفرینش انسان، استناد نمود؟

- (۱) «يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَخْاطَرَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا»
- (۲) «الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَهُوَ كُمَّ أَكْمَمَ أَحْسَنَ عَمَلاً»
- (۳) «وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا يَئِثُمَا لِأَعْيُنِ»
- (۴) «إِلَّا مَنْ رَحِيمٌ رَّبُّكَ وَلَدَلِكَ حَلَقُهُمْ»

۵۵- کدام آیه شریفه، از دلیل‌های ممکن بودن امر معاد به شمار می‌آید؟

- (۱) «لَيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ»
- (۲) «وَلِتُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ وَهُنَّ لَا يَظْلَمُونَ»
- (۳) «أَفَحَسِبُتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبْرَانًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ»
- (۴) «أَيْتَمَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمُ اللَّهُ جَمِيعًا إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ»

۵۶- کدام سخن پیشوايان دین به ویوگی‌های بوزخ اشاره دارد؟

- (۱) لو کشف الغطاء ما ارددت یقیناً
- (۲) نعوذ بالله منها ما اقل من یغلت من ضغط القر
- (۳) و من كان اکثر همه نيل الشهوات نوع من قلبه حلاوة الایمان
- (۴) و الله ما اخاف عليكم الا البرخ و اما اذا صار الأمر إلينا فنحن اولى بكم

۵۷- کدام عبارت قرآنی به ترسیم واقعه‌ای در مرحله دوم قیامت می‌بردازد؟

- (۱) «نُفَخَ فِي الصُّورِ»
- (۲) «اَدْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ»

۵۸- مفهوم کدام آیه شریفه، در رابطه با شفاعت کنندگانی است که از طرف خداوند اجازه دارند؟

- (۱) «وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنِ ارْتَضَى»
- (۲) «وَلَا تَنْفَعُ الشَّفَاعَةُ عِنْهُ إِلَّا لِمَنِ اذْنَنَ اللَّهُ
- (۳) «مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حُمْرَ وَلَا شَفِيعٌ يُطَاعُ»
- (۴) «لَا يَمْلِكُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الشَّفَاعَةُ إِلَّا مَنْ شَهَدَ بِالْحَقِّ»

۵۹- وحی و توصیه الهی به همه بیامبران کدام است و علت اختلاف پیروان ادیان در دین الهی چیست؟

- (۱) «أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَنَزَّلُوا فِيهِ» - «بَعْدًا بَيْنَهُمْ»
- (۲) «أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَنَزَّلُوا فِيهِ» - «مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ»
- (۳) «مَلَكُ أَيْكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّا كُمُّ الْمُسْلِمِينَ» - «بَعْدًا بَيْنَهُمْ»
- (۴) «مَلَكُ أَيْكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّا كُمُّ الْمُسْلِمِينَ» - «مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ»



۶۰-

از دیدگاه قرآن کریم منشأ اصلی اختلاف و چند دینی در جهان کدام است؟

۱) دسته‌ای از رهبران دینی که به خاطر حفظ منافع دنیوی پیامبر جدید را انکار می‌کردند.

۲) مسیحیان و یهودیان و پیروان سایر ادیان، هر کدام حضرت ابراهیم را پیرو دین و آین خود می‌دانستند.

۳) به تصدیق پیامبران گذشته توسط پیامبر بعدی توجه نکردند و از راه حق و سعادت منحرف و دور شدند.

۴) ادیانی که کاملاً به دست انسان‌ها ساخته شده، جنبه الهی ندارند و حتی گاهی خود را آسمانی معرفی کرده‌اند.

آیه شریفه «بَارَكَ اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاوَاتِ بُرُوجًا وَ جَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَ قَمَرًا مُبِيرًا» به کدام بعد اعجاز قرآن کریم اشاره نموده است؟

۱) اعجاز لفظی که حتی در صورت استفاده از ترجمه‌های قرآن نیز قابل درک است.

۲) اعجاز محتوایی که حتی در صورت استفاده از ترجمه‌های قرآن نیز قابل درک است.

۳) اعجاز لفظی که هر کس با زبان عربی آشنا باشد، به محض خواندن قرآن آن را در می‌یابد.

۴) اعجاز محتوایی که هر کس با زبان عربی آشنا باشد، به محض خواندن قرآن آن را در می‌یابد.

۶۱- اولین وظیفه پیامبر اکرم (ص) به عنوان فرستاده خداوند چه بود و کدام مورد به آن اشاره نموده است؟

۱) ابلاغ وحی - «وَ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نَزَّلَ إِلَيْهِمْ وَ لَعَلَّهُمْ يَتَكَبَّرُونَ»

۲) دریافت و تبیین وحی - «وَ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نَزَّلَ إِلَيْهِمْ وَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ»

۳) ابلاغ وحی - «كَذَلِكَ أَرْسَلْنَاكَ فِي أُمَّةٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهَا أُمَّةٌ يَتَنَاهُ عَلَيْهِمُ الَّذِي أُوحِيَ إِلَيْكَ»

۴) دریافت و تبیین وحی - «كَذَلِكَ أَرْسَلْنَاكَ فِي أُمَّةٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهَا أُمَّةٌ يَتَنَاهُ عَلَيْهِمُ الَّذِي أُوحِيَ إِلَيْكَ»

۶۲- به ترتیب جمع آوری دعا‌های امام زین العابدین (ع) در «صحیفه سجادیه» و بیان خاص حدیث «سلسلة الذهب» به کدام اقدامات امامان (ع) اشاره دارد؟

۱) پاسخ به نیازهای جدید - حفظ و گسترش سخنان و سیره پیامبر (ص)

۲) پاسخ به نیازهای جدید - تربیت شخصیت‌های اسلامی مانند یاران پیامبر (ص)

۳) تبلیغ و تبیین عملی ارزش‌های اسلامی - حفظ و گسترش سخنان و سیره پیامبر (ص)

۴) تبلیغ و تبیین عملی ارزش‌های اسلامی - تربیت شخصیت‌های اسلامی مانند یاران پیامبر (ص)

۶۳- نمره عمل به دستور «آیه نفر» برای جامعه اسلامی کدام است؟

۱) «لَعَنَهُمْ يَتَّقُّنُونَ» ۲) «لَعَنَهُمْ يَفْقَهُونَ» ۳) «لَعَنَهُمْ يَتَفَكَّرُونَ» ۴) «لَعَنَهُمْ يَحْذَرُونَ»

۶۴- در کدام آیه شریفه به مسئولیت‌های رهبری پیامبر (ص) اشاره شده است؟

۱) «مَا كَانَ مُحَمَّدُ أَبَا أَحَدٍ مِّنْ رِجَالِكُمْ وَ لَكِنَ رَسُولُ اللَّهِ وَ خَاتَمُ النَّبِيِّنَ ...»

۲) «ذِلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُنْ مُغَيِّرًا بِعِمَّةِ أَعْمَمَهَا عَلَى قَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا يَأْفِسُهُمْ ...»

۳) «فَإِنَّمَا الرَّبِيدُ فَيَذَهَبُ جُفَاءً وَ أَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْمَانَ ...»

۴) «فِيمَا رَحْمَةٌ مِّنَ اللَّهِ لَيَتَّسَعُ لَهُمْ وَ لَوْ كُنْتُ فَطَأً غَلِيلَ الطَّنْبِ لَا تَنْفَضُوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ ...»

۶۵- کدام مورد، به مسئولیت‌های مردم نسبت به رهبر اشاره دارد؟

۱) جلوگیری از نفوذ بیگانگان ۲) اولویت دادن به اهداف اجتماعی

۳) اجرای احکام و دستورات الهی در جامعه ۴) بهره‌گرفتن از اندیشه‌های متخصصان و نخبگان

۶۶- اگر ادعا شود که «علم و آگاهی، به تنها برای پدیدآورنده ایمان است» پیام کدام آیه شریفه، این ادعا را نفی می‌کند؟

۱) «وَ جَحَدُوا بِهَا وَ اسْتَقْنَعُتْهَا أَنْفُسُهُمْ ظَلَمًا وَ عُلُوًّا»

۲) «وَ لَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَمْنَ مَنْ فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيعًا»

۳) «فَالَّتِي الْأَعْرَابُ أَمَّا قُلْ لَمْ ثُرُمُوا وَ لَكِنْ قُولُوا أَسْلَمُوا»

۴) «وَ قُلِ الْحَقُّ مِنْ رِبِّكُمْ فَمَنْ شَاءَ فَلْيَؤْمِنْ وَ مَنْ مِنْ شَاءَ فَلْيَكُفُرْ»



۶۸- قرآن کریم برای غلبه بر مشکلی که موجب می‌شود همه راه‌های صلاح و اصلاح به روی انسان بسته شود، مؤمنین را چگونه وصف نموده است؟

- (۱) ﴿فِيَا أَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا﴾
- (۲) ﴿فَلَئِنْ خَيَّرْتَهُنَّ حَيَاةً طَيِّبَةً﴾
- (۳) ﴿الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ﴾
- (۴) ﴿الَّذِينَ آمَنُوا قَدْ أَنْزَلْنَا لَهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا﴾

۶۹- از بیت زیر، کدام مفهوم دریافت می‌شود؟

«ذات نایافت‌کار از هستی‌بخش» کی تواند که شود هستی‌بخش

- (۱) انسان و موجودات جهان پدیده‌هایی هستند که قبل از بودند و بعد وجود شدند.
- (۲) نیازمندی وجودی همه مخلوقات به خداوند، فقط در مرحله به وجود آمدن می‌باشد.
- (۳) هر پدیده‌ای که وجودش از خودش نباشد، برای موجود شدن نیازمند به دیگری است.
- (۴) اگر موجودی ذات و حقیقتش مساوی با موجود بودن باشد، این موجود به آفریننده نیاز دارد.

۷۰- خداوند در قرآن کریم در مورد کدام موضوع فرموده‌اند: «وَ مَا ذُكْرٌ عَلَى اللَّهِ بِغَيْرِهِ؟»

- (۱) خلقت اولیه انسان‌ها در آغاز جهان
- (۲) آفرینش مجدد انسان‌ها در روز جزا
- (۳) از بین بردن انسان‌ها و اوردن مخلوقات جدید
- (۴) تجربه خداوند با آفرینش برای مخلوقات

۷۱- با توجه به آیه شریفه «إِنَّ اللَّهَ رَبُّنِي وَ رَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ» کدام مفهوم دریافت می‌شود؟

- (۱) توحید ربوبی، ثمره و میوه توحید در عبادت است.
- (۲) توحید عبادی، ثمره و میوه توحید در ربوبیت است.
- (۳) لازمه توحید عبادی و توجه به عبودیت الهی، اطاعت است.
- (۴) توحید ربوبی، همان یکپارچه شدن نظام اجتماعی در جهت توحید است.

۷۲- میان عملکرد کسی که اعتقاد به توحید دارد و کسی که معتقد به آن نیست، چه تفاوتی وجود دارد؟

- (۱) فعالیت‌هایش را برای خوشامد دیگران و جلب محبت انان انجام می‌دهد.
- (۲) فعالیت‌های او بر محور خدا و با هماهنگی در سمت و سوی الهی انجام می‌گیرد.
- (۳) با وجود جهت‌گیری‌های متفرق، فعالیت‌های خود را برای رضای خدا انجام می‌دهد.
- (۴) با اینکه فردی چند شخصیتی با جهت‌گیری‌های متفرق است، اما سمت و سوی الهی دارد.

۷۳- بیت زیر با کدام آیه شریفه، تناسب معنایی دارد و حاکی از کدام صفت الهی است؟

«قُطْرَهَايِي كَزْ جَوِيبَارِي مَسِي رَوَدَ ازْ بَيِي انجَامَ كَارِي مَسِي رَوَدَ»

۱) ﴿إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَنَ أَنْ تَرُولَا وَ لَئِنْ زَانَا إِنْ أُمْسِكَهُمَا مِنْ أَخْدِ مِنْ بَعْدِهِ...﴾ - حکمت خداوند

۲) ﴿إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَنَ أَنْ تَرُولَا وَ لَئِنْ زَانَا إِنْ أُمْسِكَهُمَا مِنْ أَخْدِ مِنْ بَعْدِهِ...﴾ - لاده و مشیت الهی

۳) ﴿قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَ سَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى اللَّهُ خَيْرًا مَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ - اراده و مشیت الهی

۴) ﴿قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَ سَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى اللَّهُ خَيْرًا مَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ - حکمت خداوند

۷۴- آنایی که راه باطل را برمی‌گزینند و با حق دشمنی می‌ورزند، خداوند به آن‌ها مهلت و فرصلت زندگی می‌دهد. در حقیقت این مهلتها با اختیار و اراده خودشان چگونه متجلی می‌شود و این سنت چه نام دارد؟

۱) به تدریج آیات خداوند را تکذیب می‌کنند و این امر موجب گرفتار شدن در عذاب خواهد بود - استدرج

۲) به تدریج آیات خداوند را تکذیب می‌کنند و این امر موجب گرفتار شدن در عذاب خواهد بود - املاء

۳) به صورت بلای الهی جلوه‌گر شده و باعث می‌شود که بار گناهانشان هر روز سنگین‌تر شود - استدرج

۴) به صورت بلای الهی جلوه‌گر شده و باعث می‌شود که بار گناهانشان هر روز سنگین‌تر شود - املاء

تعریف عدل چیست و از کدام طریق اثبات می‌شود؟

۱) قرار دادن هر چیز در جای خود - خواست و اختیار خداوند

۲) مساوات، برابری، تساوی و نشایه - خواست و اختیار خداوند

۳) مساوات، برابری، تساوی و نشایه - حسن و قبح عقلی

۴) قرار دادن هر چیز در جای خود - حسن و قبح عقلی

**Part A. Grammar and Vocabulary**

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- Wow! Look at the prices! We wouldn't be able to buy anything if we ----- a large income.
 1) not have 2) hadn't had 3) wouldn't have 4) didn't have
- 77- He isn't ----- some of my friends, but what he says is often more original than you normally hear.
 1) talkative 2) more talkative 3) as talkative as 4) the most talkative
- 78- ----- are about 350 species of sharks, and although they all eat meat, only a few species will attack people.
 1) They 2) There 3) Those 4) That they
- 79- The eastern bluebird is ----- attractive bird native to this continent by many bird-watchers.
 1) considered more 2) considering more
 3) considered the most 4) considering the most
- 80- There's not much in the way of ----- in this town - just the cinema and a couple of coffee houses.
 1) entertainment 2) arrangement 3) relationship 4) destination
- 81- Besides that, getting the right amount of nutrients can help the body fight against infection and various -----.
 1) diseases 2) sections 3) identities 4) devices
- 82- At each visit, children were ----- and details of their health, diet and home environment were recorded.
 1) decided 2) weighed 3) respected 4) supplied
- 83- They failed to provide the information ----- of them.
 1) achieved 2) demanded 3) surrounded 4) regarded
- 84- I left the meeting feeling worried, and ----- about what to do next.
 1) uncertain 2) unhelpful
 3) unchangeable 4) incomprehensible
- 85- Sara hopes that her professional life will be mostly back to normal a year from now — no more Covid-19 patients; no more masks which slow communication with customers who may be confused or ----- of hearing.
 1) lazy 2) poor 3) weak 4) hard
- 86- Firefighters have been called to ----- the fire in the city center.
 1) grow up 2) put out 3) check in 4) give off
- 87- Samantha: He tells me he loves me every day. But he didn't do anything for my birthday, and he still doesn't want to meet my parents.
 Claire: Careful, -----.
 1) two heads are better than one 2) out of sight, out of mind
 3) actions speak louder than words 4) birds of a feather flock together

Part B. Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

People tend to have definite opinions about texting. There are those (88) -----, and those who hate it. Among the haters, some have expressed their opinion in very strong terms. One journalist said that "texters are doing to our language what Genghis Khan (89) ----- to his neighbors 800 years ago. They are (90) ----- our punctuation, our sentences, and our vocabulary. And they must be stopped."



This is not the first time people have said that technology was bad for language. In the 15th century, some scholars opposed the (91) ----- of the printing press. Common people shouldn't read books, these scholars argued, or the language might begin to (92) ----- their common ways of thinking and speaking.

- | | | | | |
|-----|-------------------|-----------------|----------------|-------------------|
| 88- | 1) that love them | 2) they love it | 3) who love it | 4) whom they love |
| 89- | 1) was done | 2) had done | 3) was doing | 4) did |
| 90- | 1) informing | 2) wondering | 3) seeking | 4) destroying |
| 91- | 1) stage | 2) diary | 3) invention | 4) pollution |
| 92- | 1) reflect | 2) remind | 3) boost | 4) attend |

Part C. Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

PASSAGE 1:

Brainstorm a list of all the things that make you happy. Just write whatever comes into your mind without thinking about it too much. Now look at that list and tick all the ones that are fun or enjoyable. Probably most of them, right? So, if you could spend most of your time doing all this fun stuff, you would be really happy, surely?

Well, maybe not. For most people, only doing things for fun is not enough for long-term happiness. That is because, according to author of *Happiness by Design* Paul Dolan, your happiness depends on a ‘pleasure–purpose balance’. If most of the things on your list of what makes you happy fall under the category of ‘pleasure,’ then that might be what you think makes you happy. But what will actually make you happy is balancing them out with activities that give your life purpose.

We tend to know straight away if something is enjoyable, but knowing what brings meaning and value requires more thought. For example, most people will say that air pilots have jobs with clear purpose. They are responsible for hundreds of people and fly all over the world. But in reality, their day-to-day work might involve spending time in boring hotels or stuck in airports waiting for flights, and routine actions they have performed hundreds of times. Those activities might not feel very meaningful – and they are probably not fun either. Just like everyone else, the pilot needs balance in their work and life to be happy.

- 93- The author's main purpose in the passage is to discuss -----.
- 1) why doing fun activities is enough for our happiness
 - 2) what actually makes people happy
 - 3) the reasons for happiness
 - 4) the effects of happiness
- 94- According to the passage, in *Happiness by Design*, Paul Dolan -----.
- 1) answers a question
 - 2) describes an experiment
 - 3) supports an old way of thinking
 - 4) provides interesting examples



- 95- The word “requires” in paragraph 3 is closest in meaning to -----.
- 1) needs 2) receives 3) makes 4) depends
- 96- It is suggested in paragraph 3 that air pilots’ work -----.
- 1) never makes them want to give up
2) does not involve the repetition of certain tasks
3) may not be as meaningful as people commonly think
4) is considered to be both fun and purposeful by pilots themselves

PASSAGE 2:

Netball is particularly popular in the UK, Australia and New Zealand and I have played this wonderful game since I was at primary school. It is a team sport which is similar to both basketball and handball. There are seven players on each team and they each wear a bib which shows the name of the position they play. Players must throw the ball to one another and the aim of the game is to pass the ball to the ‘Goal Shooter’ or ‘Goal Attack’ who can shoot the ball into the net to score a goal. However, the key aspects of netball are that you cannot bounce the ball and you cannot move your feet when you have the ball. This is called the footwork rule and it can be quite difficult to grasp for young children playing the game! A full match lasts for one hour and in a single match often about 100 goals are scored which shows what a fast-paced and exciting game netball is!

Netball is typically played by women and girls. However, at many universities, there are mixed netball leagues in which teams must have both male and female players. In the UK, there are many different schemes to try to inspire people to play netball. One such scheme is called ‘Back to Netball’ which encourages women who have not played netball since they were at school to rediscover their love for the sport and get back on the court! Walking netball is another variation of the sport aimed at older women and those who want to exercise in a gentler way. So, why not watch a video of netball online and then have a go for yourself?

- 97- What is the author’s main purpose in the passage?
- 1) To explain the rules of netball
2) To compare netball and walking netball
3) To give information about a specific sport
4) To explain the reasons for the popularity of a particular sport
- 98- The word “this” in paragraph 1 refers to which of the following?
- 1) That you cannot bounce the ball
2) That the aim of the game is passing the ball to the ‘Goal Shooter’
3) That you are not allowed to move your feet when you have the ball
4) That it can be quite difficult to grasp for young children playing the game
- 99- It is stated in the passage that ‘Back to Netball’ is a plan that -----.
- 1) is about a gentler way of exercising
2) makes online videos of netball available
3) motivates UK women to try netball again
4) supports both male and female netball players in the UK
- 100- There is NOT sufficient information in the passage to answer which of the following questions?
- 1) How long does a full netball match take?
2) Which sports can netball be compared to?
3) How do netball players show their position in the match?
4) Why is walking netball safer than all the other variations of netball?